

# INVESTIGACIÓN SOCIAL EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA COVID-19

## ESTRATEGIAS PARA LAS INSTANCIAS DE DIFUSIÓN Y TRANSFERENCIA DE RESULTADOS

Mariana Gabrinetti, María José Diz, Paula Fontana,  
Germán Arriaga, Paula Calamante<sup>1</sup>

Imagen por Mauro Valentí

entre  
dichos



Facultad de  
Trabajo Social



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

## Resumen

---

En el marco de la pandemia COVID-19, las medidas de Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio y los cuidados necesarios, las prácticas de los equipos de investigación se vieron fuertemente interpeladas, junto a las tradicionales modalidades de los cursos en formación académica.

El artículo que a continuación se presenta reflexiona acerca de los desafíos acontecidos para el desarrollo del proceso de investigación, particularmente durante las instancias de divulgación y transferencia de resultados por parte del equipo de investigadores/as que analizamos las condiciones laborales en las que se despliega el trabajo agrario en el periurbano platense.

## Palabras Clave

---

Investigación social — Investigación cualitativa — Transferencia de resultados — Pandemia

## 1. Introducción: sobre el proyecto de investigación y los desafíos para el desarrollo en el marco de la pandemia COVID-19

---

Como toda producción de saberes, la producción de conocimiento académica en ciencias sociales es una producción situada (cultural, histórica, regional y política). La llegada repentina y prolongada del contexto de pandemia COVID-19 no se encontró ajena a ello. Sin lugar a dudas, y en términos generales, irrumpió en todos los escenarios de la vida cotidiana modificándolos de manera radical, donde las prácticas de investigación no fueron la excepción. En su decurso y en lo particular, la imposibilidad de los encuentros grupales entre los equipos de investigación, la suspensión de las actividades propias del trabajo de campo y de los vínculos intersubjetivos “cara a cara” trastocaron la organización del trabajo al cuestionar los sentidos del quehacer científico. Ante ello, en los meses sucesivos al Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO) emergía una incertidumbre que luego dio paso a una reflexión: ¿Cómo anclar la producción de conocimiento a prácticas de investigación virtuales?

Lo anterior fuerza a desplegar diferentes estrategias, técnicas y nuevos conocimientos orientados a continuar reproduciendo dichas prácticas de investigación social, aunque necesariamente resignificándolas al calor de un acontecimiento como la pandemia. Algunas de las primeras experiencias, en este sentido, recogen las incorporaciones de las tecnologías de la información a las tareas de investigación (Cuenca y Schettini, 2020) considerando los momentos de diseño, recolección de datos, divulgación y comunicación.

---

1. Mariana Gabrinetti (IETSyS - FTS - UNLP) mgabrinetti@yahoo.com.ar  
María José Diz (IETSyS - FTS - UNLP) majodiz@hotmail.com  
Paula Fontana (IETSyS - FTS - UNLP) paulafontana2001@yahoo.com.ar  
Germán Arriaga (IETSyS - FTS - UNLP) arriagagerman@gmail.com  
Paula Calamante (Facultad de Artes - UNLP) paulacalamante@gmail.com

El Proyecto T083 “Condiciones laborales actuales del trabajo agrario en La Plata y Gran La Plata. Representaciones y prácticas de los trabajadores” (IETSyS, FTS, UNLP), dirigido por Mariana Gabrinetti, inició en 2017. El estudio se propone contribuir a la generación de conocimiento en torno a la temática del trabajo agrario en el periurbano platense, a partir del análisis de las condiciones laborales objetivas y al conjunto de representaciones que se construyen sobre las mismas, desde la perspectiva de las y los trabajadores agrarios.

La metodología de la investigación es cualitativa y aplicamos la técnica de entrevista en profundidad. Inicialmente, realizamos una primera etapa de campo con entrevistas a referentes de las organizaciones. La selección de los mismos se hizo procurando abarcar las diferentes características de las organizaciones de la región del periurbano platense. El análisis de entrevistas en profundidad a referentes de dichas organizaciones fue realizado desde octubre de 2018 hasta noviembre de 2019. En este momento nos interesó conocer cuándo y cómo han surgido estas organizaciones, bajo qué objetivos, qué rol han asumido las políticas públicas en el proceso de conformación y desarrollo; qué potencialidades y dificultades han encontrado, así como identificar, desde la perspectiva de sus referentes, si se presentan continuidades o procesos de ruptura, desde sus orígenes hasta la actualidad.

En la segunda etapa del trabajo de campo realizamos entrevistas a trabajadoras y trabajadores que se desempeñan en la actividad y que están nucleados en dichas organizaciones. Los ejes de indagación rondan acerca de sus trayectorias de vida —personal, familiar, laboral— y la de sus hijas e hijos; el capital escolar como laboral, la organización del trabajo, remuneración, acceso a la tierra; la relación entre salud y trabajo, las tareas de cuidado; las aspiraciones y oportunidades en torno al trabajo, valoración sobre los procesos organizativos, su identidad laboral. Las entrevistas las hemos efectuado en organizaciones con anclaje territorial en el periurbano platense y en ambos casos, diseñamos una guía de pautas especialmente elaborada para este estudio.

Cuando irrumpió la pandemia COVID-19 en 2020, el proceso de investigación se encontraba sumamente avanzado. En efecto, habíamos realizado en la fase previa un exhaustivo trabajo de búsqueda y análisis de fuentes secundarias, de actualización del marco teórico y contextual y habíamos concluido la realización de entrevistas en profundidad en las dos etapas que hemos detallado. Conforme al marco de la metodología cualitativa, en forma paralela al trabajo de campo, realizamos el análisis preliminar de las entrevistas, luego la etapa de codificación y nos encontrábamos a inicios de 2020, en la tercera fase de análisis de los datos cualitativos, la relativización, procurando alcanzar validez y confiabilidad en los hallazgos del estudio (Bodgan y Taylor, 1997). Asimismo, para el año 2020 teníamos prevista la devolución de resultados a las organizaciones de las y los trabajadores de la agricultura familiar de la región en la que se inscribe la investigación. Frente al escenario de pandemia, las actividades de difusión y transferencia que habíamos planificado de manera presencial, resultaban imposibles de plasmar y concretarse. En otro orden, el equipo de investigación también se vio afectado, ya que una parte de sus integrantes se desempeña profesionalmente como personal esencial frente a la pandemia. Esta cuestión implicó la necesidad de readecuación del equipo de las y los integrantes que cuentan con su actividad laboral más concentrada en el ámbito

académico. Es importante también resaltar que el contexto de pandemia atravesó a la población de trabajadoras y trabajadores agrarios muy particularmente, empeorando sus condiciones de vida y de trabajo (Burone, Cittadino, y Fontana, 2021)<sup>2</sup>.

En efecto, este particular escenario, en una coyuntura compleja y extraordinaria, nos llevó a reorganizarnos como equipo de investigación por un lado y por otro, a repensar las formas de generar transferencia a las organizaciones. Pese a las difíciles condiciones algo que siempre se mantuvo es el compromiso del equipo en su conjunto para concretar la devolución de los hallazgos alcanzados en el proceso de investigación. Este compromiso lo consideramos signado por aspectos éticos en tanto la participación de las organizaciones y de las y los trabajadores del sector fue fundamental para darle el curso al proyecto y en términos políticos, porque pensamos que los resultados pueden contribuir a dichos actores, generando aportes que puedan aplicarse en el diseño de estrategias frente a las adversas condiciones de vida y trabajo de las y los agricultores familiares de la región.

## **2. La transferencia de resultados como compromiso: adecuación de formatos para la divulgación de hallazgos de investigación en el contexto de pandemia y aportes del trabajo interdisciplinario**

---

En el marco de finalización del Proyecto, transitando lo que preveíamos como su último año de ejecución<sup>3</sup>, el equipo se encontraba produciendo distintos materiales que permitieran divulgar los resultados de la investigación. En este sentido, para difundir en el ámbito académico, centralmente las producciones fueron elaboradas en formato artículo y ponencias que pudimos exponer en eventos virtuales.

Con la pandemia, incorporamos también a fin de 2020 la posibilidad que brindó la virtualidad para organizar una Mesa de Trabajo cuyo tema versó en las condiciones laborales de las y los trabajadores agraria/os en el marco de la pandemia. De esta instancia participaron como panelistas invitados, referentes en el tema, un investigador del equipo de investigación y una trabajadora agraria del periurbano platense.

Para poder concretar la difusión con las y los trabajadores de la agricultura

---

2. Los siguientes trabajos elaborados por el equipo de investigación dan cuenta de los atravesamientos de la pandemia en la población de trabajadora/es agraria/os:

- Mesa de trabajo sobre “Políticas Públicas y condiciones de trabajo agrario en el periurbano platense en el contexto de pandemia”. IETSyS, Facultad de Trabajo Social. 9 de noviembre de 2020. Panelistas invitadxs y participación de integrantes del equipo de investigación. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=rNFBhtqSO58>

- Burone, E., Cittadino K. y Fontana P. (2021) Procesos de trabajo y nuevas estrategias comerciales de las familias productoras del periurbano platense en la emergencia sanitaria. XIV Jornadas de Sociología Sur, pandemia y después. 1 al 5 de noviembre. Facultad de Ciencias Sociales, UBA.

- Gabrinetti, M.; García Lerena, M.S. y Tujague, Y. (2021) Condiciones de trabajo, autopercepción y trayectorias intergeneracionales de las/los trabajadores en el cinturón hortícola platense. 12º Congreso Argentino de Antropología Social. Septiembre.

- Gabrinetti, M; Diestro, L.; Ricci, C.; García Lerena, M. S. y Tujague, Y. (2021) Trabajos, géneros y cuidados. Un análisis de las perspectivas de las/los trabajadores en el cinturón hortícola platense. XII JIDEEP. 18 al 22 de octubre.

- Gabrinetti, M; Canelo, N.; Ricci, C. y Tujague, Y. (2021) “Género, representaciones y prácticas sobre el trabajo en pequeños productores del periurbano platense. Aportes para el análisis en el marco del contexto de pandemia COVID-19”. XIV Jornadas de la Carrera de Sociología Facultad de Ciencias Sociales. (UBA), noviembre 2021

- Ricci C. (2020) Experiencia en proyecto de investigación: condiciones laborales y reflexiones en tiempos de COVID-19. I Jornada de Investigadorxs en Formación IETSyS. 23 y 24 de Septiembre 2020.

3. La duración del proyecto por las particularidades aquí señaladas, se extendió hasta 2022.

familiar, nos propusimos producir un material que funcionara como instancia de devolución a las organizaciones partícipes sobre tres ejes en los que organizamos algunos de los resultados alcanzados:

- Estado y políticas Públicas orientadas al sector de trabajo agrario
- Riesgos del Trabajo y Salud
- Representaciones sobre el trabajo y trayectorias de las organizaciones que nuclean a trabajadoras y trabajadores de la agricultura familiar en el periurbano platense

Transversalmente a estos ejes recuperamos tanto la perspectiva de género como los procesos de colectivización que transitan las organizaciones.

En ese aspecto, nos propusimos generar un material que pudiera transmitir a las organizaciones hallazgos y reflexiones de la investigación, utilizando un lenguaje propio, accesible y que ofreciera la posibilidad de socializarse y difundirse entre sus integrantes.

Para ello, nos contactamos con el director de la Dirección de Publicaciones y Comunicación, de la unidad académica, Leandro Rodríguez, quien nos orientó y sugirió la posibilidad de la realización de breves videos (cuatro minutos de duración aproximadamente) en articulación con la Facultad de Artes de la UNLP. Así, organizó una convocatoria a estudiantes avanzada/os donde se seleccionó a una de ellas, Paula Calamante —coautora de este artículo—, quien nos acompañó en la producción de los videos.

Para la realización de los videos, desde el equipo de investigación nos dividimos en tres subgrupos, de manera de estar cada uno de ellos abocado a la elaboración del guion, así como en la búsqueda e identificación de materiales para incorporar a los materiales audiovisuales. La realización del guion nos generó un gran desafío, ya que tuvimos que de algún modo desandar lo aprehendido del lenguaje académico —que suele caracterizarse particularmente por el desarrollo explicativo de ideas y conceptos—, para pasar a exponer en breves minutos los resultados considerados principales sobre cada uno de los ejes. Esto implicó el asesoramiento de la estudiante de Artes que nos acompañó en la realización, participó de reuniones, intercambios y aprendizajes. Parte de la síntesis de lo trabajado durante el proceso de realización, puede interpretarse en sus palabras textuales:

Cuando me incorporé al equipo, su trabajo se encontraba en la última instancia y el mío apenas comenzaba. El mayor desafío era pasar de una investigación, escrita y extensa, a un audiovisual breve, es decir, lograr una traducción de lenguajes en la que nada debería, en principio, perderse. Por ello debimos confeccionar en conjunto un guion lo más completo posible y que tuviera en cuenta que en la era de la comunicación todo es rápido: captar la atención de los espectadores por demasiado tiempo es muy complejo, aunque contábamos con la ventaja de que nuestros espectadores serían a su vez los protagonistas (Paula Calamante, realizadora de los videos).

En este proceso hubo un intercambio enriquecedor que se caracterizó por la articulación de saberes entre el equipo de investigación —conformado por profesionales del campo del trabajo social, la psicología, la sociología, veterinaria y antropología—, a lo que se sumó la experiencia con las particularidades de las artes audiovisuales. Esta perspectiva interdisciplinaria permitió generar los productos

audiovisuales a modo de transferencia a las organizaciones.

Un aspecto que resultó central para el diseño del guion y en la planificación de la estrategia de comunicación de resultados fue la definición del público y el canal. Sobre estos aspectos se consideró que la duración debía ser muy breve por las dificultades de conexión a Internet por parte de la población destinataria. Así es que se definió la duración acotada de cada video, vinculada a la posibilidad de ser difundido por redes sociales, especialmente WhatsApp y atendiendo a las particularidades de la población de trabajadoras y trabajadores destinatarios, ya que mayormente no cuentan con señal de Internet, teniendo que consumir sus propios datos de los celulares para poder visualizarlos.

En cuanto al mensaje, una de las principales ideas que queríamos transmitir era la esperanza relacionada a los logros alcanzados por las organizaciones que nuclean a las y los trabajadores del sector en la región. No se buscaba que los videos describieran cómo viven o trabajan, sino poner en palabras (e imágenes) su crecimiento tanto cuantitativo como cualitativo.

Hasta el momento de escritura del presente artículo, se llegaron a concluir dos videos y se encuentra actualmente en proceso de realización el tercero. Para la realización del primer video, sobre Estado y políticas públicas orientadas a la actividad, se trabajó en la búsqueda exhaustiva de imágenes que acompañan al texto elaborado por el equipo de investigación y que se escucha en voz en off. Se elaboró un guion que en breves minutos hicieran un recorrido histórico.

Para el segundo video, sobre Trayectorias de las organizaciones, la realizadora trabajó con una imagen a modo de metáfora que acompaña todo el desarrollo del guion que elaboramos desde el equipo de investigación relatando desde los resultados alcanzados la reconstrucción del proceso de organización colectiva. En ambos se trató de recuperar el mensaje de la apuesta colectiva de las organizaciones, así como de rescatar sus alcances y logros.

En el proceso de elaboración de los materiales audiovisuales hemos pensado que ante la emergencia sanitaria pudiéramos llegar desde el equipo con esta devolución, pero a la vez considerando que cuando las condiciones estuvieran dadas, estos videos, pudieran ser recursos a aplicar en talleres a desarrollar con la población destinataria como disparador para la reflexión y el intercambio. También contemplando la posibilidad de que dichos materiales audiovisuales pudieran difundirse a otros actores interesados en la temática o incluso como recursos pedagógicos en el marco de clases en el ámbito académico.

Conforme al marco de la metodología cualitativa y al compromiso del equipo con la transferencia de resultados a las organizaciones de trabajadoras y trabajadores agrarios, se consideró fundamental la transmisión con un lenguaje claro, sin buscar una simplificación, pero a la vez, atendiendo a las posibilidades concretas de acceso de la población destinataria. En la realización de los videos también hemos tenido en cuenta las características de la población a quien dicho material audiovisual se orienta, en tanto una parte de las trabajadoras y de los trabajadores no están alfabetizados. Asimismo, y con el mismo fin, sostuvimos durante el proceso de realización de los videos un intercambio sostenido con las y los destinatarios de las piezas audiovisuales, con el objetivo de poner en diálogo saberes que revisaran y/o ajustaran los contenidos creados. Vale decir a su vez, que fue decisión del equipo que la misma voz de las y los protagonistas se plasmara en las realizaciones,

por lo que contamos con la participación de productoras y productores en algunos de los relatos que pueden escucharse en las mismas<sup>4</sup>.

### 3. Reflexiones finales

---

La mediación de algunas herramientas de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) permitieron sortear algunos de los obstáculos presentes considerando las particularidades de la población destinataria, el acceso desigual a las TICs y todos aquellos condicionantes que actuaron en la emergencia sanitaria de la pandemia de COVID-19.

Por otro lado, se trata de soportes digitales que ofrecen una posibilidad de difusión, divulgación y socialización de resultados bajo modalidades sin precedentes, pero que fundamentalmente se empalman y acoplan sobre los vínculos, experiencias, intercambios y aprendizajes previos del equipo de investigación en el territorio, con las y los integrantes de las organizaciones.

Otro aspecto a resaltar de este proceso, es la riqueza de la interdisciplina —que sí bien ha acompañado todo el proceso de investigación—, en esta instancia, nos permitió llegar a delinear y concretar los materiales audiovisuales, asimilados a la instancia de comunicación de hallazgos del proyecto de investigación. En los tiempos actuales la posibilidad de comunicar a través de las tecnologías resulta fundamental y la incorporación del conocimiento inherente a la comunicación y las artes visuales han sido claves en la posibilidad de transmisión de resultados.

En otro orden, la experiencia de trabajo con una estudiante avanzada de artes —que se graduó durante el proceso de realización de estos materiales—, también incidió en su propia formación; en este sentido Paula Calamante expresa:

Mi concepción de la carrera en audiovisuales me hacía pensar en la dificultad de proyectar un futuro en el ámbito de la investigación, ya que me parecía que todo debía estar escrito en un lenguaje académico y cerrado al círculo universitario. Esta experiencia cambió ampliamente mi parecer, porque demostré que con nuestro lenguaje tenemos un rol más que importante, que escapa de la convencional distinción entre ficción / documental, sino más bien que se nutre de ambos para ponerse al servicio de la comunidad. Pusimos el arte audiovisual al alcance de todos con una función social, excediendo la concepción institucional y elitista del mismo (Paula Calamante, estudiante de Artes audiovisuales, realizadora de los videos a los que nos referimos en este trabajo).

Esta experiencia nos hace pensar en el valor en términos de formación que la experiencia ha conllevado y que consideramos valiosa para poder continuar en esta línea de trabajo a futuro; experiencia que ha permitido la articulación con otros conocimientos, otros actores y otra unidad académica.

La nueva estrategia metodológica implementada permitió a través de las tecnologías —y más allá la virtualización de las actividades y los propios vínculos en contexto de pandemia— por un lado, sostener el intercambio entre el equipo de trabajo y las organizaciones de productoras destinatarias, pensarla como un puente

---

4. Video N° 1 (2021) [Estado y políticas públicas orientadas al sector de la agricultura familiar](#)

Video N° 2 (2021) [Trayectorias de las organizaciones y trayectorias de vida y familiares de lxs agricultorxs familiares](#)

que conecta lenguajes y a su vez, generar la construcción de nuevos conocimientos en torno al diálogo de saberes y de manera interdisciplinar.

## Referencias

---

- Burone, E., Cittadino, K. y Fontana, P. (2021) Procesos de trabajo y nuevas estrategias comerciales de las familias productoras del periurbano platense en la emergencia sanitaria. XIV Jornadas de Sociología. Sur, pandemia y después. 1 al 5 de noviembre. Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- Bodgan, R. y Taylor, S.J. (1997) El trabajo con los datos. Análisis de los datos en investigación cualitativa en Introducción a los métodos cualitativos de investigación, Ed. Paidós, Bs. As., Argentina.
- Cuenca, A., y Schettini, P. (2020) Los efectos de la pandemia sobre la metodología de las ciencias sociales. Escenarios. Revista de Trabajo Social y Ciencias Sociales, N 32. UNLP, Argentina.
- Gabrinetti, M., M. J. Diz y M. S García Lerena (2021). Aportes para la planificación de las políticas públicas y sociales orientadas a la agricultura familiar en contextos periurbanos. En: Políticas sociales: estrategias para construir un nuevo horizonte de futuro. Compilado por Washington Uranga; editado por Washington Uranga... [et al.]. Vol. III. Pp: 86-94. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Desarrollo Social de la Nación; CEIL-CONICET; FAUATS; Paraná: RIPPSO, 2021. ISBN 978-987-1394-39-5.
- Gabrinetti, M.; García Lerena, M.S. y Tujague, Y. (2021) Condiciones de trabajo, autopercepción y trayectorias intergeneracionales de las/los trabajadores en el cinturón hortícola platense. 12º Congreso Argentino de Antropología Social. Septiembre 2021.
- Gabrinetti, M; Diestro, L. Ricci,C; García Lerena, M. S. y Tujague, Y. (2021) Trabajos, géneros y cuidados. Un análisis de las perspectivas de las/los trabajadores en el cinturón hortícola platense. XII JIDEEP. 18 al 22 de octubre.
- Gabrinetti, M; Canelo, N.; Ricci, C. y Tujague, Y. (2021) Género, representaciones y prácticas sobre el trabajo en pequeños productores del periurbano platense. Aportes para el análisis en el marco del contexto de pandemia COVID-19. XIV Jornadas de la Carrera de Sociología Facultad de Ciencias Sociales. (UBA), noviembre 2021.
- Ricci, C. (2020) Experiencia en proyecto de investigación: condiciones laborales y reflexiones en tiempos de COVID-19. I Jornada de Investigadorxs en Formación IETSyS. 23 y 24 de septiembre 2020.
- Sautú, R. (2003) Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación. Ed. Lumiere, Argentina.
- Vieytes, R. (2004) Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad. Epistemología y técnicas. Buenos Aires: Editorial de las Ciencias.

## Material audiovisual

---

- Mesa de trabajo sobre “Políticas Públicas y condiciones de trabajo agrario en el periurbano platense en el contexto de pandemia”. IETSyS, Facultad de Trabajo Social. 9 de noviembre de 2020. Panelistas invitadxs y participación de integrantes del equipo de investigación. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=rNFBhtqSO58>

- Video N° 1 (2021) elaborado por equipo de investigación “Condiciones laborales actuales del trabajo agrario en La Plata y Gran La Plata. Representaciones y prácticas de los trabajadores” (IETSyS, FTS, UNLP) — Estado y políticas públicas orientadas al sector de la agricultura familiar

- Video N° 2 (2021) elaborado por equipo de investigación “Condiciones laborales actuales del trabajo agrario en La Plata y Gran La Plata. Representaciones y prácticas de los trabajadores” (IETSyS, FTS, UNLP) — Trayectorias de las organizaciones y trayectorias de vida y familiares de lxs agricultorxs familiares